***MODELO PARA ELABORAÇÃO E FORMATAÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS***

***TÍTULO DA COMUNICAÇÃO***

*O Título do Comunicação deve estar em letras* ***maiúsculas****, tipo de letra* ***Calibri****, tamanho* ***12****, em estilo normal,* ***centralizado*** *e em* ***negrito****.*

**Nome(s) do(s) autor(es)**

Nome(s) da(s) Instituição(ões)

E-mail(s)

***Nomes dos autores****: O nome e os dois sobrenomes do autor ou autores constarão abaixo do título, em estilo normal,* ***negrito****,* ***centralizado*** *e em tipo de letra* ***Calibri****, tamanho 1****0****.*

*Nome da Instituição: Constará abaixo do nome do autor ou autores, em letra minúscula e estilo normal, centralizado e em tipo de letra Calibri, tamanho 10, identificando-se mediante asteriscos (\*) a que corresponda cada autor.*

*Poderá também colocar o respetivo e-mail, em tipo de letra Calibri, tamanho 10.*

**RESUMO**

Escreva aqui…

*O resumo é elemento obrigatório constituído de uma sequência de frases objetivas e não uma enumeração de tópicos, no mesmo idioma do trabalho,* ***não se deve ultrapassar os******600 caracteres****, sintetizando o tema em questão, objetivo do estudo, a metodologia e as considerações finais a que se chegou. Deve-se evitar frases longas e não se recorre a citações ou uso de qualquer tipo de ilustração (gráfico, tabela, fórmulas).*

*Esse resumo deve ficar na primeira página em* ***Calibri****, tamanho* ***12*** *e em* ***espaçamento simples.***

**Palavras-chave:** exemplos *Artigo Científico; Metodologia; Normas.*

*Para as palavras-chave recomendamos um parágrafo único com* ***3 (três) a 5 (cinco) palavras*** *separadas por ponto-e-vírgula, com a primeira letra de cada palavra em maiúsculo e finalizadas por ponto, conforme exemplo em cima.*

**INTRODUÇÃO**

Escreva aqui…

*Na Introdução, deve-se apresentar o tema do artigo e a problemática em que se insere. Também se deve apresentar como a pesquisa foi realizada para a discussão do tema-problema.*

*Formatação da Comunicação*

1. *As comunicações podem ser preparadas em Espanhol e Português.*
2. *A extensão total das comunicações não deve exceder* ***12 (doze) páginas****, nas quais se incluirão quadros, figuras, fotografias e referências bibliográficas.*
3. *Tamanho do papel DIN* ***A4***
4. *Todas as margens devem medir* ***2,5 cm****.*
5. *O tipo de letra para o texto deve ser* ***Calibri***
6. *Tamanho da letra* ***12*** *em estilo normal e cor* ***negra*** *(automática)*
7. *O texto deve estar* ***justificado***
8. *Espaçamento entre linhas é* ***simples****.*
9. *O* ***espaçamento*** *(tabulação) de começo de parágrafo será de* ***1,25cm****.*
10. ***Não haverá cabeçalho nem rodapé****.*
11. *Para ressaltar determinados parágrafos ou palavras utilizar-se-á letra cursiva, nunca negrito ou sublinhado.*
12. *As* ***notas de rodapé*** *constarão sem espaçamento (tabulação), sob numeração arábica no tipo de letra Calibri, em tamanho 10 e na página correspondente, não podendo exceder mais de 5 linhas.* ***As notas de rodapé numeram-se continuamente desde o início do artigo.***

***Títulos dos capitulos/sessões:*** *os nomes dos subtítulos do texto devem ser* ***posicionados à esquerda*** *e* ***sem espaçamento*** *(tabulação), levam numeração arábica hierarquizada (Exemplo: 2. Subtítulo principal, 2.1. Subtítulo secundário, 2.1.1. Subtítulo de terceira ordem.) e não se deve colocar ponto final nos títulos.*

*O nome dos títulos das secções deve ser com fonte* ***Calibri****, tamanho* ***12****, e de acordo com as seguintes caraterísticas:*

- **TÍTULO** de primeiro nível em negrito e em maiúscula.

- **Título** de segundo nível minúscula e negrito.

- *Título* de terceiro nível em itálico.

*Quanto à formatação do corpo do texto: Deve-se iniciar o texto imediatamente abaixo do título das secções*

***Formatação das Figuras, quadros, gráficos e tabelas***

*Nas Quadros/Tabelas os títulos são colocados em cima e nas Figuras as legendas são colocadas em baixo e são centradas.*



**Figura 1**. Insira o titulo aqui

**Fonte:** Insira a fonte aqui. *Exemplo: ENEGEP, 2005*

**Tabela 1.** Insira o título aqui

|  |  |
| --- | --- |
| ***Título da coluna 1*** | ***Título da coluna 2 em diante 2*** |
| **Linha com ênfase** |  |
| Linha regular | xx |
| Linha regular | xx |
| Linha regular | xx |

**Fonte:** Insira a fonte aqui. *Exemplo: ENEGEP, 2005*

*As figuras e os quadros terão uma numeração diferente. As fotografias devem ser nítidas e contrastadas (resolução mínima 300  pp).*

*Para os quadros (incluindo-se tabelas) e figuras (incluindo-se mapas, gráficos e fotografias), utilizar-se-á letra tipo* ***Calibri****, tamanho* ***11*** *e* ***negrito****, e serão ordenados segundo numeração árabe (1,2,3, etc) que precederá o título colocado na parte superior, justificado a partir da margem esquerda. Será deixada uma linha em branco entre o texto anterior e o título do quadro ou figura, e o mesmo se fará entre o final destes e o texto a seguir.*

*Para garantir a legibilidade da comunicação, tenha-se presente que o texto e as informações incluídas poderão sofrer alguma redução em relação ao tamanho original.*

*Deve-se incluir sempre, abaixo do quadro ou figura, a fonte da qual procedem, em letra* ***Calibri****, tamanho* ***11****,* ***alinhada à margem esquerda****.*

*Os mapas, esquemas, perfis, etc. devem incluir sempre a escala gráfica (não a numérica), pois pode ser necessário reduzir ou ampliar.*

*As figuras deverão possuir qualidade gráfica suficiente para o seu tratamento na publicação.*

***Citações:***

*As citações devem obedecer às normas APA. As citações com menos de 40 palavras devem ser inseridas no texto, entre aspas simples.*

**Exemplo:**

***“(...) a técnica é a maneira mais adequada de se vencer as etapas indicadas pelo método. Por isso diz-se que o método equivale à estratégia, enquanto a técnica equivale à tática (...).” (GALIANO, 1986, p. 14).***

 *As* ***citações com mais de 40 palavras*** *devem ser apresentadas em bloco (Calibri, tamanho 11) sem aspas e separadas do texto. A seguir à citação coloca-se o apelido do autor, seguido da data do trabalho e do número de página.*

**Exemplo:**

*A eliminação da gema apical aos 50 dias de emergência das plantas não afeta a produtividade da cultura, porém, em um ano com irregularidade de chuvas, pode aumentar a precocidade e, independentemente das condições do cultivo, reduz a altura das plantas. (BELTRÃO, 1990, p. 52).*

**BIBLIOGRAFIA:**

Escreva aqui….

***Ver normas APA.***

***Disponível em (espanhol)*** <http://normasapa.com/category/referencias-y-bibliografia/>

***Disponível em*** [*http://www.tandf.co.uk/journals/authors/style/quickref/tf\_a.pdf*](http://www.tandf.co.uk/journals/authors/style/quickref/tf_a.pdf)

***Guia completo normas APA. Disponível em***[*http://www.tandf.co.uk/journals/authors/style/reference/tf\_A.pdf*](http://www.tandf.co.uk/journals/authors/style/reference/tf_A.pdf)